*Рабочий лист*

Литературное чтение

**Жанры устного народного творчества**

Литература – это безбрежный океан. У каждого народа есть свои литературные памятники. Литературное творчество любого народа начинается с фольклора – устного народного творчества, передаваемого из поколения в поколение. Сегодня вам предстоит познакомиться с произведениями некоторых жанров фольклора и научится их различать.

**Раздел «Фольклор»**

**Задание №1.** **Мультфильм «Бесписьменные культуры»**

Остановитесь у панели и посмотрите познавательный мультфильм.

Вы узнали, что в прошлом люди умели обходиться без письменности. Порассуждайте, они были менее развиты, нежели современные люди, или они были просто другими. Напишите, что вы думаете об их мире и какую роль в нем играл фольклор.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 2. Жанры устного народного творчества**

Найдите в экспозиции войлочные шатры. В каждом из них представлено произведение определенного жанра устного народного творчества. Прослушайте их и заполните таблицу, используя дополнительную информацию на стенде в этом же зале.

Жанры устного народного творчества

|  |  |
| --- | --- |
| Жанр | Определение |
|  | Песня, исполняемая при убаюкивании ребенка  |
|  | Народные короткие песни, отличающиеся быстрым темпом исполнения |
|  | Увлекательные рассказы о чем-то волшебном и фантастическом |
|  | Грустные песни, изображающие горе, вызванное разлукой или смертью близкого человека |
|  | Песни героического или историко-бытового содержания |
|  | Обрядовые песни, связанные с праздниками, с явлениями природы и трудом крестьян в разные времена года |

Какие еще жанры устного народного творчества вам известны? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приведите примеры.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 3. Былины**

1. Запишите номер шатра, в котором звучат былины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Послушайте их и запишите имена богатырей, о которых рассказывают эти былины.

*В былине идет повествование о … \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Какова форма исполнения былин? Отметьте правильный ответ.

Плавный распев без рифмы

Стихотворное размеренное изложение

Веселое пение под гармошку и балалайку



1. Перейдите по QR-коду, ознакомьтесь с информацией и дополните предложение.

Былины пели \_\_\_\_\_\_\_\_\_, сопровождая игрой на старинном музыкальном инструменте – гуслях.

**Задание № 4. Колыбельные песни**

1. Запишите номер шатра, в котором звучат колыбельные песни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Вспомните, пела ли вам мама или бабушка колыбельную, а может быть вы слышали эти песни где-нибудь еще. Что такого умиротворяющего, успокаивающего в этих простых песенках?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Соотнесите первые строчки со вторыми услышанных вами в шатре колыбельных.

|  |  |
| --- | --- |
| Пошел котик в лесок, принес котик поясок… |  Баюшки-баюшки, не ложись на краюшки  |
| Баю-баю, баю-бай мой сыночек усыпай… | А ребятки отняли, да Коленьке отдали |
| Ай, люлюшки-люлюшки, прилетели гулюшки… | Садились на люлюшку, покачали Илюшку |

1. Прочитайте словосочетания и выберите те из них, которые характерны для колыбельных песен.

*Тихое ровное исполнение, небольшой объем информации, повторения коротких музыкальных фраз и текстов, динамичные песенки*

**Задание № 5. Частушки**

1. Запишите номер шатра, в котором звучат частушки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Какие эмоции вызывают частушки? В каких местах и при каких обстоятельствах они исполняются?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прослушайте их ещё раз и определите тематику. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. В сопровождении каких музыкальных инструментов исполняются эти частушки? Отметьте верный ответ (возможно несколько вариантов).

 Балалайка

 Гармонь

 Скрипка

**Задание № 6. Календарные песни**

1. Запишите номер шатра, в котором звучат календарные песни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Вспомните мультфильм, текст песен и попробуйте сформулировать, зачем они были нужны нашим предкам?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 7. Причитания**

1. Запишите номер шатра, в котором звучат причитания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Как называли исполнителей таких песен? Выберите правильный ответ.

 Рыдальщицы

 Хныкальщицы

 Плакальщицы

3. Объясните графически состав слова, которое вы угадали. Приведите два примера с этими суффиксами.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 8.**

* + - 1. Отметьте, произведения какого жанра и номер шатра вы еще не указали. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
			2. Напишите, используя информацию на стенде, чем они отличаются друг от друга?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Определите вид услышанной сказки.

Волшебная

Сказка о животных

Бытовая

1. Подберите однокоренные слова к слову сказка, выделите корень в словах.

*Сказка - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Напишите название своей любимой сказки.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 9**

* + - 1. Пройдите в соседний раздел «Социолекты» и внимательно послушайте, о чем рассказывает девушка на экране. Заполните пропуски в тексте, используя справочную информацию.

*Девушка говорит и поет на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ языке. Из ее уст звучит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ речь одного из регионов России –\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Слова, которые употребляются только жителями той или иной местности, называются \_\_\_\_\_\_\_\_\_ диалектными.*

\*Диалект – это местное наречие, говор.

**Слова для справок:** русский, диалектные, Вологодская область, разговорный

* + - 1. Произведения каких жанров устного народного творчества вы смогли услышать в ее исполнении? Запишите их.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 10. Современный фольклор**

Пройдите в раздел «Детский фольклор». Прослушайте детские страшилки – произведения современного фольклора. Эти в чем-то пугающие, а в чем-то смешные истории придумывали сами дети – ваши мамы и папы, бабушки и дедушки. Послушайте эти рассказы и напишите, как вы думаете, зачем и почему они их сочиняли?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание №11**

Используя полученные знания, отметьте верные определения в таблице **+** и неверные  **̶** .

**Отличительные черты устного народного творчества (фольклора)**

|  |  |
| --- | --- |
| Письменная форма бытования |  |
| Есть конкретный автор (писатель/поэт) |  |
| Устная форма бытования |  |
| Коллективность в создании произведений |  |
| Традиционность (передаются из поколения в поколение) |  |
| Вариативность (множество версий)  |  |

**Итоговое задание**

**Круглый зал - амфитеатр**

Вы стали знатоками русского фольклора. Создайте собственное произведение в любом жанре устного народного творчества, опираясь на услышанные вами произведения в шатрах. Продекламируйте их.

*\*Декламировать – выразительно читать, произносить*.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_